

교육 과정 소개서.

애프터 이펙트 하나로 디자이너처럼 만드는 모션그래픽
Online.



강의정보

강의장	온라인 강의 데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	https://fastcampus.co.kr/dgn_online_aedesign
담당	패스트캠퍼스 고객경험혁신팀
강의시간	17시간 59분
문의	고객지원 : 02-501-9396 강의 관련 문의: help.online@fastcampus.co.kr 수료증 및 행정 문의: help@fastcampus.co.kr

강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대 에 나의 스케줄대로 수강
원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강
무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생



강의목표

- **애프터 이펙트 시작하기**
애프터 이펙트의 기본 세팅과 인터페이스, 작동 방법부터 단계별 예제를 통해 주요 기능을 순차적으로 학습합니다.
- **애펙, 일러스트처럼 사용하기**
애펙의 기본 메뉴인 Mode, Layer style, pen tool 활용하여 포토샵과 일러스트를 사용한 것 같은 아트웍을 제작해 봅니다.
- **나만의 영상 만들기**
제작할 영상을 구상하고 스토리보드를 그리는 방법을 배웁니다. 가장 많이 쓰이는 마스크 기능을 활용해 나만의 영상을 만듭니다.
- **다양한 스타일의 트랜지션 실습**
영상의 모미인 트랜지션! 영상의 장면 전환을 구성하는 방법과 플러그인 없이 다양한 스타일의 트랜지션 만드는 방법을 배웁니다.
- **트래킹**
영상의 합성에 가장 많이 사용되는 Track motion, 3D track motion 활용하여 보다 입체적인 영상을 만들어봅니다.
- **생동감 있게 캐릭터를 움직이는 법**
애니메이션의 필수 요소인 키프레임을 구현하는 방법을 알아보고, 캐릭터에 생동감을 불어넣는 팁을 배웁니다.

강의요약

- **가볍게 시작하는 2D 모션그래픽**
다른 툴 없이 애프터 이펙트 하나만으로 디자이너처럼 완성도 높은 모션그래픽을 완성해봅니다.
- **꼼꼼하고 친절한 애프터이펙트 강의**
자막과 이펙트로 눈에 속 들어오는 강의 영상과 수업 내용이 꼼꼼하게 담긴 복습노트를 활용하면 강의를 놓치지 않고 따라갈 수 있어요.
- **애펙을 200% 활용하는 실습 구성**
필수 이펙트가 빠짐없이 담긴 실습 예제로 모션 스킬을 체득하고 제공되는 소스를 활용하여 나만의 모션그래픽 작품을 완성해 보세요.



강사

양민영

과목

- 애프터 이펙트 하나로 디자이너처럼 만드는 모션그래픽

약력

- 현) 프리랜서
- **[방송 프로그램 로고 디자인 & 타이틀 제작]**
- 전) Individual
- 슈퍼인턴, 인생술집2, 비행소녀 외 다수 로고 디자인
- MBC 비긴어게임, JTBC2 아미고 TV, FNC 너에게 반했음 외 다수 타이틀 제작
- **[무대영상 & 미디어아트 전시 영상 제작]**
- 2019 하동균 콘서트 무대영상 (MNE Co-work)
- 2016 경남 고성 공룡 세계 엑스포 파사드 영상
- 2015 한국전력공사 신사옥 홍보관
- 2015 에버랜드 디지털 체험관 캐릭터모션 미디어 전시 영상 제작)
- 2013 현대카드 시티브레이크 신중현밴드 무대영상 제작 (11곡 중 3곡 참여)
- **[홍쇼핑 관련 영상제작]**
- 전) Individual
- 2017~2018 A+G, Celebshop



CURRICULUM

01.

들어가며

파트별 수강시간 00:02:42

들어가며
오리엔테이션

CURRICULUM

02.

애프터 이펙트
시작하기

파트별 수강시간 00:28:56

애프터 이펙트 시작하기
애프터 이펙트의 실행하기
애프터 이펙트 다뤄보기

CURRICULUM

03.

작업 플로우

파트별 수강시간 00:29:16

작업플로우
작업플로우 & 플러그인
일러스트 파일 정리 방법



CURRICULUM

기본도형으로 레이아웃 잡기

기본도형 모션실습

04.

예제 1 기본 도형 움직이기

파트별 수강시간 01:14:07

CURRICULUM

스토리보드 그리는 방법

마스크 기능 바로알기

디자인 작업하기

나만의 소개영상 완성

05.

예제 2 나만의 소개 영상

파트별 수강시간 01:21:06

CURRICULUM

캐릭터 그리기 1 (펜툴 사용법, 레이어, 페어런츠)

키프레임 실습 (graph editor, key frame velocity)

캐릭터 그리기 2

캐릭터 그리기 3

컴포지션

06.

예제 3 캐릭터 애니메이션

파트별 수강시간 02:51:50



CURRICULUM

이미지 활용팁과 필수 이펙트 (Curve,Level,Tint, Fill,Dissolve)
이미지 모션 실습

07.

예제 4 콜라주
모션그래픽

파트별 수강시간 01:16:35

CURRICULUM

이미지 레이아웃
키프레임 주기

08.

예제 5 패션필름

파트별 수강시간 01:03:08

CURRICULUM

트랜지션의 중요성과 영상 제작 스킬을 키우는 법
다양한 스타일의 트랜지션 실습(1) 디자인
다양한 스타일의 트랜지션 실습(1) 모션
다양한 스타일의 트랜지션 실습(2)
다양한 스타일의 트랜지션 실습(3)

09.

예제 6 트랜지션

파트별 수강시간 02:51:25



CURRICULUM

10.

예제 7 트래킹

파트별 수강시간 02:02:06

트래킹 촬영 팁
트래킹 예제 소스 제작
트래킹 실전 (1)
트래킹 실전 (2)
트래킹 실전 (3)

CURRICULUM

11.

예제 8/9
영상연출

파트별 수강시간 02:19:33

명언&명대사로 모션그래픽 제작하기 (디자인)
명언&명대사로 모션그래픽 제작하기 (모션)
명사로 분위기 연출하기 (카메라와 3D 레이어 활용법)
렌더링 종류, 렌더 방법

CURRICULUM

12.

포트폴리오

파트별 수강시간 00:08:44

완성된 작업물을 정리하고, 페이지에 올리는 방법
좋은 작업자 되는 방법, 좋은 작업자 구하는 방법



CURRICULUM

13.

**(부록) 프로같은
신입되기, 실무
전 꼭 알아야 할
실전 팁**

파트별 수강시간 00:59:42

두근거리는 첫 실무를 위한 오리엔테이션
실무자들의 레퍼런스 수집, 정리 노하우
실무 돌입, 주도적인 업무 리드를 위한 담당자와의 킥오프 미팅
그림 못그려도 괜찮아. 스토리보드 작성 노하우
교수님도 잘 안알려주는 팁! 밀도있는 작업을 위한 영상 디자인 레이아웃
담당자와의 커뮤니케이션 및 효율적인 실무 작업 노하우

CURRICULUM

14.

**(부록) 작업물을
200% 활용하는
매력적인
포트폴리오
정리법**

파트별 수강시간 00:50:08

인사담당자가 호감을 느낄만한 매력적인 포트폴리오 정리
회사에서는 어떤 디자이너를 뽑고 싶어할까 자기소개서, 이력서, 면접 노하우
진로 고민중이라면 모션그래픽 디자이너의 미래 전망과 가치, 앞으로 어떤 준비가 필요할까
강의하면서 가장 많이 듣는 질문과 답변



주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 아이디 공유를 금지하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.